PROGRAMA DE CURSOS

Del 16 al 22 de abril

Matilde Coral
Técnica y estilo de la bata de cola

Angelita Gómez
Las bulerías de Jerez

Javier Latorre
Coreografía y técnica del baile por alegrías

Victoria Eugenia
Técnica y estilo del baile español clásico

Manolete
El baile por soleá

Del 23 al 29 de abril

Matilde Coral
Las cantiñas y sus elementos coreográficos

Blanca del Rey
El misterio de la soleá: expresión, formas y técnica

José Antonio
El baile español en su evolución

Manolo Marín
El baile por tientos-tangos

Merche Esmeralda
Técnica y estilo del baile flamenco estilizado. El baile por martinetes

José Granero
Técnica, estilo y coreografía del baile español

PROGRAMA DE CLASES MAGISTRALES

Sábado, 17
Matilde Coral (I)

Domingo, 18
Angelita Gómez

Martes, 20
Victoria Eugenia

Miércoles, 21
Manolete

Jueves, 22
Javier Latorre

Sábado, 24
Matilde Coral (II)

Domingo, 25
Blanca del Rey

Lunes, 26
José Antonio

Martes, 27
Merche Esmeralda

Miércoles, 28
Manolo Marín

Jueves, 29
José Granero

III CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE BAILE FLAMENCO Y DANZA ESPAÑOLA

Ciclo: **Bailaoras**

Coordina: **Manuel Ríos Ruiz**

Martes, 20
José Marín Carmona
Semblanza de Rosa Durán, bailaora jerezana

Miércoles, 21
Francisco Hidalgo
Carmen Amaya, mito y verdad del flamenco

Viernes, 23
Rafael Salama
Rosario, aquella danza española

Sábado, 24
Ángel Álvarez Caballero
Matilde Coral y su Tratado de la bata de cola
(Conferencia-Coloquio con: Matilde Coral Y Juan Valdés)

Centro Andaluz de Flamenco
19 horas



I FORO INTERNACIONAL DE ORGANIZADORES DE ACTIVIDADES Y FESTIVALES FLAMENCOS Y DE DANZA ESPAÑOLA

Lugar: **Centro Andaluz de Flamenco**

Viernes, 16

10.30 horas

Radiografía del baile flamenco de entresiglos (I)
Coordina: **Manuel Curao**

Ángel Álvarez Caballero: *Caminos actuales del baile flamenco*
Manuel Ríos Ruiz: *En torno a las últimas tendencias del baile*

Coloquio

12.15 horas. Pausa

12.30 horas

El baile flamenco en el mundo
Coordina: **Marta Carrasco**

Geografía sucinta de festivales y circuitos flamencos en el mundo

Mesa redonda
Manuel Herrera. Director de la Bienal de Flamenco de Sevilla
Eva Encinias-Sandoval. Festival de Alburquerque (EE.UU)
Representante del Festival de Mont de Marsant
Cristina Heeren. Fundación Crsitina Heeren

Coloquio

Sábado, 17

10.30 horas

Radiografía del baile flamenco de entresiglos (II)
Coordina: **Francisco Moyano**

Manuel Martín Martín: *Panorama actual del baile flamenco en Andalucía*
Cristina Marinero: *Caminos actuales de la danza española*

Coloquio

12.15 horas. Pausa

12.30 horas

¿Sabemos vender el flamenco?
Coordina: **Manuel Bohórquez**

Francisco Benavent: *El flamenco en las revistas especializadas y en Internet*

Mesa redonda
Francisco Sánchez. Programa *Algo más que flamenco.* TVE
Juan Blanco. ICART
Kyoko Shikaze. Revista *Paseo* (Japón)
Tina Panadero. Oficina Cristina Hoyos

Coloquio

TEATRO Y PÚBLICO, Abril 1999